



LA AGRUPACIÓN MUSICAL NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO **DE EL BONILLO DEBUTA EN SEVILLA**

El pasado sábado, 7 de febrero de 2026, la Agrupación Musical Jesús Nazareno de El Bonillo vivió una jornada que quedará grabada en su historia: su esperado debut en Sevilla, en la emblemática Iglesia de San Lorenzo Mártir. Este templo, uno de los más antiguos de la ciudad, combina elementos góticos y mudéjares y conserva en su interior un importante patrimonio artístico. Además, posee un profundo vínculo con la historia cofrade de Sevilla, ya que fue sede de la Pontificia y Real Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima del Mayor Dolor y Traspaso desde 1703 hasta 1965, año en que la corporación se trasladó a su actual basílica. Este detalle añadió un simbolismo especial al concierto ofrecido por nuestra agrupación en este mismo templo.



Antes del concierto estaba previsto un pasacalles por enclaves tan emblemáticos como la Alameda de Hércules, uno de los espacios más icónicos y concurridos de la ciudad, además de otras calles del entorno de San Lorenzo. La intención era llevar los sones de la agrupación al corazón de Sevilla y anunciar así el concierto. Sin embargo, las inclemencias meteorológicas obligaron a suspenderlo por motivos de seguridad, concentrándose finalmente toda la actividad en el interior del templo.

Un acto institucional y cercano

Si este sueño pudo hacerse realidad fue, en gran medida, gracias al compromiso y la implicación de D. Ramón Fernández Chillerón, a quien debemos reconocer de manera muy especial su trabajo y dedicación para que este concierto en Sevilla fuese posible.

El acto contó con la intervención del párroco de San Lorenzo, D. Miguel Vázquez Lombo, quien dio la bienvenida a la agrupación y a todos los asistentes, subrayando el valor de la música cofrade como expresión de fe y vínculo entre pueblos.

También tomaron la palabra D. Juan Gil Gutiérrez, alcalde de El Bonillo; D. Juan Molina Ródenas, párroco de la Iglesia de El Bonillo; y D. Manuel Escudero González, presidente de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno. En sus intervenciones coincidieron en destacar el esfuerzo y la trayectoria de la agrupación, el orgullo que supone representar a El Bonillo en Sevilla y la importancia de seguir apoyando la cultura y la Semana Santa como parte esencial de nuestra identidad.

Nos acompañaron asimismo la concejala de Cultura, Dña. Pilar Sierra Morcillo, y la concejala de Turismo, Dña. M.ª Teresa Escudero Castellanos, quien además tuvo el honor de portar el banderín de la agrupación durante el acto.

Fue especialmente emotiva la numerosa presencia de vecinos de El Bonillo, que no quisieron perderse este momento histórico y viajaron hasta Sevilla para arropar a la agrupación. A ellos se sumaron sevillanos y curiosos que, atraídos por los sones que resonaban desde el interior del templo, fueron entrando en la iglesia para disfrutar del concierto.

La presentación corrió a cargo de Dña. Ana Moreno Rubio, hermana de la cofradía y portadora del trono, quien condujo el acto con cercanía y sensibilidad, aportando contexto y emoción a cada una de las interpretaciones.

Un repertorio de estreno y emoción

El concierto se estructuró en dos partes.

Primera parte

- “Amor en tu mirada”, de Juan Francisco Algarra Pérez
- “Todo por María”, de José Manuel Sánchez Crespillo
- “Sempiterno”, de Alejandro Blanco Hernández
- “Oración redentora”, de Alejandro Blanco Hernández
- “¡Oh, bendita Estrella!”, de José Manuel Mena Hervás

Al finalizar esta primera parte, la Hermandad hizo entrega de un obsequio conmemorativo a D. Miguel Vázquez Lombo, a D. Juan Molina Ródenas, a D. Juan Gil Gutiérrez y a D. Ramón Fernández Chillerón, como muestra de agradecimiento por su apoyo y colaboración.



Segunda parte

- “Volver a verte”, de Raúl Delgado Perera
- “El Triunfo del Redentor”, de Juan Francisco Algarra Pérez
- “Pienso en ti”, de José Manuel Sánchez Crespillo
- “Resurrectio”, de Juan Francisco Algarra Pérez
- “Despierta, Sevilla”, de Francisco Javier Torres Simón

Cabe destacar que la agrupación estrenó seis de las diez marchas interpretadas, lo que pone de relieve el trabajo constante y la apuesta por la renovación musical. De manera muy especial, se presentaron dos obras propias compuestas expresamente para la agrupación por D. Juan Francisco Algarra Pérez: “El Triunfo del Redentor” y “Resurrectio”, piezas que fueron acogidas con gran emoción y que suponen un importante paso en la consolidación del repertorio propio de la formación.

Todo este trabajo musical no sería posible sin la dirección y el compromiso constante de sus directores musicales, D. Jesús Ángel Gómez Escudero y D. Antonio Fernández Guija, cuyo esfuerzo, dedicación y exigencia diaria están siendo fundamentales en la evolución artística de la agrupación. Su labor no solo se refleja en el nivel interpretativo alcanzado, sino también en la identidad y personalidad sonora que la formación está afianzando.

Visita a la Basílica del Gran Poder

Tras la finalización del concierto, la jornada continuó con un momento especialmente significativo: la visita a la Basílica del Gran Poder. Ante la sagrada imagen del Señor del Gran Poder, la agrupación presentó sus respetos en un acto íntimo y cargado de emoción.

Allí, D. Juan Molina Ródenas dirigió una oración en la que se pidió por la agrupación, por sus familias y por el pueblo de El Bonillo. La formación fue acogida por el responsable del templo y por miembros de la Hermandad del Gran Poder, quienes mostraron su cercanía y hospitalidad en un gesto que dejó una profunda huella en todos los asistentes.

Compromiso también en el ámbito solidario

La actividad del fin de semana continuó el domingo 8 de febrero, cuando la agrupación participó en el XI Certamen Benéfico de Bandas Consuelo y Esperanza Sevilla Este, junto a diferentes agrupaciones y bandas de todo el panorama nacional cofrade.

Debido a las inclemencias meteorológicas, protagonistas de todo el fin de semana, la ubicación del certamen se tuvo que trasladar a las inmediaciones de la Casa la Hermandad del Consuelo y Esperanza Sevilla Este, ya que el espacio donde estaba previsto que transcurriese el encuentro no reunía las condiciones óptimas para su celebración.

El certamen tuvo carácter solidario y toda la recaudación fue destinada a la asociación REDMADRE Sevilla, entidad que ofrece apoyo, acompañamiento y asesoramiento a mujeres embarazadas y madres en situación de vulnerabilidad, promoviendo la defensa de la maternidad y la ayuda integral a la mujer.





Gracias por hacerlo posible

Desde la Agrupación Musical Jesús Nazareno de El Bonillo queremos expresar nuestra gratitud a todas las personas que han hecho posible este concierto: a quienes trabajaron en la organización, a Dña. Ana Moreno Rubio por su dedicación y cariño, a los vecinos que nos acompañaron hasta Sevilla y a quienes llenaron la iglesia con su presencia y su respeto.

Queremos expresar también nuestro más sincero agradecimiento a los distintos miembros de la Junta Directiva de la hermandad, así como a los costaleros y hermanos cofrades que colaboraron generosamente en la preparación del templo antes del concierto y, una vez finalizado, en su recogida y acondicionamiento para devolverlo a su estado habitual. Sin su entrega y disposición, este acto tampoco habría sido posible.

De manera muy especial, reiteramos nuestro agradecimiento a D. Ramón Fernández Chillerón, cuyo compromiso y empeño han sido determinantes para que este concierto en Sevilla se hiciera realidad.

También queremos mostrar nuestro agradecimiento a los hermanos y cofrades de otras agrupaciones musicales y bandas de cornetas y tambores de El Bonillo que quisieron acompañarnos en esta jornada tan especial para nosotros.

Del mismo modo, queremos agradecer al Excmo. Ayuntamiento de El Bonillo por su apoyo constante. Gracias por seguir apostando por la cultura y, en especial, por la Semana Santa de El Bonillo y por sus Hermandades y Cofradías.

Este debut en Sevilla no es solo un concierto más en nuestra trayectoria; es un paso adelante en nuestro camino, una experiencia compartida y un motivo de orgullo para todo un pueblo que camina unido al son de su música.



A.M. NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE EL BONILLO