

UN TOTAL DE 214 ACTUACIONES DE LA PROGRAMACIÓN “PRIMAVERA 22” DE LA RED DE ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES LLEGARÁN A 44 MUNICIPIOS ALBACETENSES, DE LAS CUALES TRES SE DESARROLLARÁN EN EL BONILLO

Un total de 214 actuaciones musicales, teatrales, de danza y circo van a celebrarse en los teatros, espacios escénicos y auditorios de 44 municipios de la provincia de Albacete, durante el desarrollo de la temporada `Primavera 22` de la Red de Artes Escénicas y Musicales de Castilla-La Mancha, que se desarrolla desde el pasado 7 de enero y hasta el próximo 30 de junio, y El Bonillo acogerá, en el Teatro Auditorio Municipal, tres de estos espectáculos: “Alicia, el país de las maravillas”, de la Compañía Itea Benedicto, el 17 de abril; “Concierto Enredo Menor”, de Títeres Cacaramusa, el 7 de mayo; y “Cuento para un mundo mejor”, de Abril Producción, el 5 de junio.

La programación “Primavera 22” de esta Red de Artes Escénicas y Musicales, en la que se destina un presupuesto de algo más de 575.000 euros, de los que el Gobierno de Castilla-La Mancha aporta 304.000 euros, y el resto, 271.000 euros, los propios Consistorios municipales albacetenses. En total concurren a esta “Primavera 22” 89 compañías, 69 con sede en Castilla La Mancha y 39 son de la provincia de Albacete. El resto lo realizan compañías de otras Comunidades Autónomas como Madrid, Aragón, Andalucía, Castilla y León y Cataluña.

Los municipios donde llegará esta programación cultura son El Bonillo, Abengibre, Aguas Nuevas, Albacete capital, Albatana Alborea, Alcalá del Júcar, Alcaraz, Almansa, Alpera, Balazote, Ballestero, El Barrax, Bienservida, Bonete, Casas de Ves, Casas-Ibáñez, Caudete, Cenizate, Chinchilla de Monte-Aragón, Corral-Rubio, Elche de la Sierra, Fuente-Álamo, Fuentealbilla, Hellín, Higuera, Lezuza, Liétor, Madrigueras, Mahora, Molinicos, Montealegre del Castillo, Munera, Ontur, Ossa de Montiel, Peñas de San Pedro, Pozo Cañada, Roda, La San Pedro, Socovos, Tarazona de la Mancha, Valdeganga, Villamalea y Villarrobledo.

Por último, desde el Gobierno regional han querido reconocer el trabajo de las compañías “por llegar a todos los rincones de la provincia y mostrar su talento y calidad profesional” y han agradecido el trabajo de los gestores culturales y representantes municipales por la dinamización de la cultura en sus municipios “garantizando el libre acceso a la cultura tanto en las ciudades como en localidades más pequeñas y rurales”.

