



EMILIO JOSÉ MARTÍNEZ MARTÍNEZ PROTAGONISTA DEL PREGÓN OFICIAL DE LA SEMANA SANTA EL BONILLO 2026

El pasado 21 marzo, la Parroquia Santa Catalina de nuestra localidad acogió el Pregón Oficial de la Semana Santa El Bonillo 2026, que este año corrió a cargo del músico y cofrade Emilio José Martínez Martínez, en un emotivo acto que supuso la continuación de las actividades de la Semana Santa 2026 que se habían iniciado con el XXI Certamen de Bandas de Cornetas y Tambores y Agrupaciones Musicales "Villa de El Bonillo", celebrado el pasado 21 de febrero, y con la Presentación del Cartel Oficial de la Semana Santa 2026, que tuvo lugar el 7 de marzo. El desarrollo del Pregón volvió a apostar por cambiar los momentos de la iluminación de la Parroquia para dotar al acto de un aire más intimista a la vez que solemne y acogedor. En este Pregón, acompañando a los componentes del Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de El Bonillo con su alcalde, Juan Gil Gutiérrez a la cabeza, a las autoridades del ámbito civil y cuerpos de seguridad, a la Junta de Cofradías y Hermandades al completo, y a muchos de los representantes del tejido asociativo de la localidad, estuvieron presentes la Senadora Amparo Torres Valencoso y el Diputado Provincial José Antonio Calvo Requena.

El acto estuvo conducido por la concejala de Cultura, Igualdad y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de El Bonillo, Pilar Sierra Morcillo, quien, a lo largo de su intervención y después





de la emocionante entrada de los estandartes de las hermandades hasta el Altar Mayor de la Parroquia de Santa Catalina mientras sonaba la música ceremonial a cargo de la Banda Municipal de Música de El Bonillo, y además de felicitar al pregonero y dar las gracias a las autoridades y asistentes por su presencia en este Pregón, hizo hincapié en la emoción que llena las calles de El Bonillo cuando los sonidos de las cornetas y los tambores llenan las calles de nuestro pueblo en cada acto, en cada procesión, y como en todas y cada una de las casas hay un sentimiento cofrade, porque sea de una hermandad u otra, en todas hay un hermano o hermana que toca o procesiona, músico o costalera; y como, cuando se acercan estas fechas, todo gira en torno a la Semana Santa, con todo lo que ello significa de preparativos, de ensayos, de fe, de





alegría... En definitiva, de cuatro siglos de historia que nos hemos encargado de cuidar, conservar y transmitir entre todos y durante muchas generaciones, y que es nuestra responsabilidad y nuestra tarea seguir trabajando para que nuestra Semana Santa continúe siendo un eje fundamental de la vida en El Bonillo.

Antes del Pregón Oficial de Emilio José Martínez Martínez, intervinieron también el sacerdote Juan Molina Ródenas, la presidenta de la Junta de Cofradías de El Bonillo, María Hernández Martínez, el Diputado Provincial, José Antonio Calvo Requena, la Senadora Amparo Torres Valencoso, y el alcalde de El Bonillo, Juan Gil Gutiérrez. El primero en hacerlo fue el Párroco de El Bonillo, y como el resto de los intervinientes, comenzó aplaudiendo la elección de Emilio José Martínez Martínez como Pregonero de la Semana Santa de El Bonillo, para continuar incidiendo en que si bien es innegable que la Semana Santa despliega un fascinante componente lúdico, cultural y social que llena las calles de vida, este no





debe eclipsar su verdadera esencia, porque la espectacularidad de las procesiones, la música de las cornetas y el ambiente de convivencia son elementos valiosos que enriquecen la tradición, pero funcionan únicamente como el envoltorio de un mensaje mucho más profundo. Lo fundamental y lo que debe prevalecer es el sentido religioso, puesto que estas fechas constituyen el núcleo del misterio cristiano: la pasión, muerte y resurrección de Jesús. Sin ese trasfondo de fe, recogimiento y espiritualidad, la celebración corre el riesgo de quedar vacía de contenido, convirtiéndose en un mero evento folclórico en lugar de ser el tiempo de reflexión y renovación espiritual para el que fue concebida.

Por su parte, la presidenta de la Junta de Cofradías, María Hernández Martínez, dio las gracias al protagonista por haber aceptado la invitación para ser el Pregonero de la Semana Santa 2026, para continuar haciendo un breve recorrido por

los recuerdos y las emociones que le suscitaba que la figura de un músico de la trayectoria de Emilio José fuera elegida como pregonero de la Semana Santa, al que recordaba desde sus inicios como Hermano Nazareno, una devoción que no había disminuido ni un ápice con el paso de los años, más bien al contrario, lo que hilvanaba con la tradición de respeto y cariño hacia la Semana Santa, que se debía cuidar y conservar, y él era un ejemplo perfecto.

El diputado provincial José Antonio Calvo agradeció la invitación del Ayuntamiento de El Bonillo y de la Junta de Cofradías, y recordó el apoyo incondicional de la Diputación Provincial de Albacete hacia la Semana Santa de El Bonillo, la cual es vista no solo como una manifestación de fe, sino también como un emblema de la convivencia y el patrimonio cultural de la comunidad. Subrayó además el trabajo incansable de las siete cofradías y seis bandas de música del municipio, símbolos del compromiso y la participación conjunta de sus habitantes, y recordó la reciente puesta en marcha de una nueva línea de ayudas por parte de la Diputación Provincial, dirigida a las hermandades y cofradías.

Por su parte, Amparo Torres también expresó su gratitud por la invitación que tanto el Ayuntamiento y su Alcalde, Juan Gil Gutiérrez, como la Junta de Cofradías y su Presidenta María Hernández le habían trasladado para poder compartir con ellos y con todos los protagonistas de la Semana Santa de El Bonillo uno de sus momentos más especiales, en un marco incomparable como la Parroquia Santa Catalina, y dijo estar emocionada en su presencia en este Acto de Pregón Oficial de la Semana Santa de El Bonillo, una de las más celebradas a nivel popular de toda la provincia y sin duda un referente regional. Reconoció que la Semana Santa de El Bonillo se conoce a nivel nacional, según su propia experiencia, y expresó que todos debíamos sentirnos orgullosos de ella, por la implicación de toda la localidad y por el trabajo de cofrades y hermanos, y de todas y cada una de las siete hermandades que procesionan durante la Semana de Pasión bonillera, algo extraordinario dada la población de nuestra localidad. En este punto, expresó su compromiso público de apoyar la Semana Santa de El Bonillo en su camino hacia la declaración de Interés Turístico Nacional, y finalizó felicitando al pregonero, y deseando una feliz Semana Santa a todos los bonilleros y visitantes.





El Alcalde de El Bonillo, Juan Gil Gutiérrez, agradeció tanto sus palabras como su presencia tanto a José Antonio Calvo como a Amparo Torres, así como la cercanía que siempre habían sentido, tanto a nivel institucional como personal, con el pueblo de El Bonillo y con sus vecinos, y enfatizó precisamente en que esa colaboración entre instituciones es fundamental para el desarrollo no solo de la Semana Santa, sino de la vida cultural, social y económica de los pueblos. Continuó teniendo palabras de reconocimiento a todo lo que significaba la elección de Emilio José, músico profesional, como Pregonero de la Semana Santa, comenzando por la Banda Municipal de Música de El Bonillo, cuya trabajo y colaboración en actos como este es fundamental para dotarlo de la emoción y el esplendor que se merecen, con una calidad musical que se incrementa cada año; e hizo extensivo ese reconocimiento a todos los músicos que participan en la Semana Santa, pero también a cofrades y costaleros, que con su trabajo, fe y devoción hacen posible que la Semana Santa de El Bonillo sea hoy el referente que es. También expresó que la Semana Santa nos tiene que unir en nuestra cultura, en nuestras creencias, en nuestra celebración.

Respecto a Emilio José, expresó su convicción que no podía haber sido una decisión más acertada, y lo recordó procesionando junto con su padre cuando no era más que un niño, así como la enorme tradición cofrade que había en el seno familiar. También quiso expresar como, desde su participación a una edad muy temprana como alumno de la Escuela Municipal de Música de El Bonillo primero y como miembro de la Banda Municipal de Música de El Bonillo después, eligió el camino de la música como medio de vida profesional, hasta alcanzar la excelencia y ser hoy un reconocido miembro por pleno derecho de la Banda Sinfónica de la Casa Real de Su Majestad el Rey.

Para finalizar, quiso volver a incidir que el crecimiento de un pueblo a través del trabajo y en torno a su historia y sus tradiciones debe ser un motivo de orgullo para sus vecinos, y que nuestra Semana Santa era el ejemplo perfecto de ello, y de cómo se había convertido, además de en un referente, en un nexo de unión cultural y social para los bonilleiros, a los que deseó, tanto a ellos como a los muchos visitantes que se acercarán a nuestra localidad en estas fechas, una gran Semana Santa.

El encargado de pronunciar el pregón fue don Emilio José Martínez Martínez, trompetista profesional y, como indicábamos antes, miembro de la Banda Sinfónica de la Casa Real de Su Majestad el Rey, quien ofreció un discurso cargado de emoción, sensibilidad y profundo arraigo a la tradición. A través de sus palabras, realizó un recorrido por su vida, recordando sus inicios en la Escuela de Música de El Bonillo y su paso por la Banda Municipal, destacando el papel fundamental del Ayuntamiento en el impulso de la cultura y la música en la localidad.



El pregonero evocó momentos vividos en las procesiones, especialmente junto a su padre, subrayando cómo aprendió desde niño a “sentir la Semana Santa” a través de los silencios, la emoción y el recogimiento.

Asimismo, reflexionó sobre la evolución musical de las procesiones, subrayando el paso hacia el formato de agrupación musical como un avance que ha contribuido a enriquecer la Semana Santa local, reconocida como Fiesta de Interés Turístico Regional.

Durante su intervención, también recordó su etapa como director de la Agrupación Musical de Jesús Nazareno, donde tuvo la oportunidad de componer marchas y participar en la grabación de un disco, así como el papel clave de los certámenes de bandas celebrados en El Bonillo para elevar el nivel musical y la seriedad de las formaciones.

El pregonero quiso además agradecer a todas las personas que hacen posible la Semana Santa: instituciones, parroquia, cofradías, costaleros, músicos y todas aquellas personas que trabajan en silencio, destacando que: “aunque la música evolucione, la tradición sigue siempre viva”.

Uno de los momentos más especiales de la noche fue el estreno de una pieza musical “Lágrimas del Redentor”, compuesta por el propio pregonero para la ocasión, interpretada por él mismo junto a la Banda Municipal de Música de El Bonillo, dirigida por Marcos José Atencia, y que también acompañó el acto con diversas piezas musicales, aportando solemnidad y emoción al evento.

A su conclusión, la majestuosa entrada del “Cristo yacente” portado a hombros de los cofrades hasta el Retablo del Altar Mayor de una Parroquia Santa Catalina solamente iluminada por las velas fue el prelude de la emocionante interpretación del “Ave María” a cargo de la Profesora del Real Conservatorio Profesional de Música y Danza de Albacete, Gloria Doñate, y la Banda Municipal de Música de El Bonillo, uno de los momentos más memorables de la noche, generando un ambiente único que emocionó a los más de cuatrocientas personas que asistieron a este Pregón Oficial en una Parroquia Santa Catalina que ofreció una estampa sobrecogedora y mágica, iluminada por más de un centenar de velas que, en algunos momentos, se convirtieron en la única fuente de luz, creando una atmósfera íntima, solemne y profundamente simbólica.

El acto concluyó con la inauguración de la tradicional exposición de la Semana Santa en la Capilla de la Pura, hasta donde se trasladaron asistentes y autoridades acompañados por la Banda de Música de El Bonillo, poniendo así el broche final a una velada cargada de solemnidad y sentimiento.

